

## تألیف بحار الانوار؛ جمع‌آوری احادیث و گزینش آن

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۳/۱۳

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۶/۲۸

ابوطالب مختاری هاشم آباد<sup>۱</sup>

محسن قاسم پور<sup>۲</sup>

پرویز رستگار جزی<sup>۳</sup>

### چکیده

میان دانشوران معاصر شیعه سه دیدگاه درباره رویکرد علامه محمد باقر مجلسی در تألیف بحار الانوار وجود دارد. بیشتر آنان برآن اند که هدف وی فقط جمع‌آوری احادیث بوده است. عده‌ای نقش گزینشی وی در انتخاب مصادر و احادیث بحار الانوار را به قصد کارآمد شدن پذیرفته‌اند. گروه دیگری افزون بر تأیید گزینشی بودن روایات بحار الانوار، براین باور ند که وی روایاتی را که خود صحیح می‌دانسته در بحار الانوار آورده، مگر در موارد اندکی که خود به عدم اعتبار حدیث اشاره کرده است.

این پژوهش با روش توصیفی - تحلیلی به واکاوی دیدگاه‌های یاد شده و خاستگاه شکل‌گیری آن‌ها می‌پردازد تا نشان دهد براساس عبارات علامه مجلسی در مقدمه بحار الانوار و شرح‌های ایشان بر احادیث، و مبانی اعتبار سنجی روایات نزد وی، دیدگاه سوم صحیح ترمی نماید؛ گرچه نباید از دیده دور داشت که پاسداری از میراث مکتوب حدیثی شیعه در این گردآوری گسترشده، مهم‌ترین انگیزه و دستاورده تألیف آن به شمار می‌رود.

کلیدوازه‌ها: بحار الانوار، علامه مجلسی، انگیزه تألیف، گزینش مصادر، اعتبار احادیث، اخبارگرایی.

۱. استادیار گروه معارف اسلامی دانشگاه آزاد اسلامی واحد پردیس (نویسنده مسئول) (tahamokhtary@gmail.com).

۲. دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه کاشان (ghasempour@kashanu.ac.ir).

۳. دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه کاشان (p.rastegar@kashanu.ac.ir).

## ۱. مقدمه

جایگاه محوری حدیث در آموزه‌های دینی مسلمانان و وقوع پدیده جعل و وضع حدیث از صدر اسلام، همواره در طول تاریخ اسلامی، گفتمان اعتبار سنجی احادیث و بررسی صحت و سقم آن‌ها را در میان دانشوران رواج داده است.

باتوجه به شرایط گوناگون صدور احادیث از جهت تنوع روایان و مخاطبان و شرایط زمانی و مکانی گوناگون و با توجه به وجود فشارها و دشمنی‌ها ضد امامان علیهم السلام و شیعیان، نمی‌توان تمام احادیث منتقل شده از عصر اهل بیت علیهم السلام را گنوخت و دریک درجه از صحت دانست، بلکه می‌توان احادیث را دارای مراتبی از قوت و ضعف و یا صحت و سقم فرض نمود؛ چنان‌که علامه مجلسی نیز به وجود نظام رتبه‌بندی و نسبی بودن ضعف حدیث اشاره کرده است.<sup>۴</sup> چون قراین و شواهد نشان‌گر صحت حدیث نزد دانشوران شیعه در دوران‌های گوناگون تاریخ حدیث شیعه، یکسان نبوده است، تعریف حدیث صحیح و حدیث ضعیف نیز همواره یکسان نبوده است.

از سوی دیگر، وجود روایات ضعیف در هرجامع حدیثی باشد و ضعف محتمل دانسته می‌شود. علامه مجلسی (۱۰۳۷-۱۱۱۰ق) بزرگ‌ترین جامع حدیثی شیعه را پس از سال ۱۰۷۰ق با محوریت احادیث اهل بیت علیهم السلام و در موضوعات گوناگون در ۲۵ مجلد نگاشته و آن را «بحار الانوار الجامعۃ لدرر اخبار الائمه الاطهار» نامیده است.<sup>۵</sup> براین اساس احتمال وجود روایات ضعیف در این دایرة المعارف حدیثی - که ده‌ها هزار حدیث از چهارصد منبع حدیثی در آن گردآمده - به مراتب بیشتر انگاشته می‌شود، ولی برخی دانشوران با افراط در این موضوع، حدود نود و پنج درصد روایات بحار الانوار را ضعیف و غیرقابل اعتماد می‌دانند<sup>۶</sup> و برخی با تفريط در آن، حضور روایات ضعیف را در آن منتفی می‌دانند.<sup>۷</sup>

۴. برای نمونه وی در مقدمه مرآة العقول می‌گوید: معتبر بودن تمام روایات کافی، با قریب‌بودن برخی روایات آن از برخی دیگر، منافاتی ندارد (مرآة العقول، ج ۱، ص ۲۲). همچنین تعبیری مانند «اقری سند»، «اصح سند» و «اوضح دلالة» در آثار وی مؤبدی دیگر براین معناست (برای نمونه رک: بحار الانوار، ج ۶، ص ۳۱۴؛ ج ۱۰، ص ۱۱۶؛ ج ۱۱، ص ۴۲ و ج ۲۷۹، ص ۵۶؛ ج ۱۰۱، ص ۸۶؛ مرآة العقول، ج ۱۲، ص ۷۶ و ۱۰۷؛ ج ۱۵، ص ۲۷۴؛ ملاذ الأخیار، ج ۳، ص ۱۲۶؛ ج ۴، ص ۷۳۰؛ ج ۵، ص ۴۶۰).

بحار الانوار، ج ۱، ص ۵-۶؛ رک: علامه مجلسی، ص ۱۴۲-۱۴۳؛ آشنایی با بحار الانوار، ص ۲۱۳.

۶. منظور مؤلفان مشرعة بحار الانوار و المعتبر من بحار الانوار هستند.

۷. مثلاً ملاذ الفقار در نامه اش به استادش علامه مجلسی می‌نویسد: وازویگی‌های کتاب بحار الانوار این است که شهرت و اعتبار آن فروتنی می‌یابد و منزلت و بزرگی آن زمانی که حضرت مهدی علیهم السلام ظهر کند، آشکار می‌شود. بعد از این‌که آن حضرت در آن نظر می‌کند و به صحت آن ازاول تا آخر حکم می‌کند (بحار الانوار، ج ۱۰۷، ص ۱۷۹).

مسئله اصلی این است که از دیرباز، میان اندیشمندان شیعه در مورد اعتبار و صحت و ضعف احادیث بحار الانوار هم از دیدگاه مؤلف آن، علامه مجلسی، و هم از دیدگاه سایر دانشوران بحث و اختلاف نظر بوده است. این بحث و اختلاف به طور کلی به سه نگاه معطوف است:

گروه اول، علامه مجلسی را فقط جمع آوری کننده روایات می‌دانند و به نقش گزینشی وی در تألیف بحار الانوار اشاره‌ای ندارند؛ گروه دوم، براین باورند علامه مجلسی در تألیف بحار الانوار گزینشی عمل کرده، ولی به صحت تمام احادیث جامع خویش قایل نیست؛ وبالاخره گروه سوم، پا را فراتر نهاده و معتقدند علامه مجلسی به طور کلی روایات جامع خویش را معتبر دانسته است (جز در موارد اندک که خود اشاره نموده است).

پژوهش حاضر برآن است که ابتدا دیدگاه سه گروه یاد شده و برخی از هواهاران آن‌ها را به ترتیب تاریخی بیان کند و سپس به بررسی خاستگاه نظر مشهور و واکاوی و تحلیل دیدگاه‌های موجود پردازد.

## ۲. دیدگاه‌ها درباره بحار الانوار

با بررسی اقوال دانشوران شیعه در مورد چگونگی و انگیزه تألیف بحار الانوار می‌توان سه دیدگاه ذیل را در این موضوع ارائه داد

### ۱-۱. دیدگاه اول (دیدگاه مشهور)

بیشتر دانشوران معاصر ویا قریب به عصر حاضر، در بحث هدف از تألیف بحار الانوار توسط علامه مجلسی، بیشتر بر جمع آوری کتب حدیثی و مرتب نمودن احادیث تأکید کرده‌اند و به گزینش مصادر و روایات از سوی مؤلف، اشاره نکرده‌اند. برخی از این دانشوران عبارت‌اند از:

علی بن موسی شفیع تبریزی (م ۱۲۹۰ ش)،<sup>۸</sup> سید محمد حجت کوهکمری (م ۱۳۳۱ ش)،<sup>۹</sup> سید احمد زنجانی (م ۱۳۵۲ ش)،<sup>۱۰</sup> ابوالحسن شعرانی (م ۱۳۵۲ ش)،<sup>۱۱</sup> مرتضی مطهری

۸. مرآة الكتب، ج ۴، ص ۱۵۵.

۹. مقدمه مهدی موعود، ص ۸۴-۸۳.

۱۰. الكلام يجر الكلام، ج ۱، ص ۳۲-۳۴. وی می‌گوید: مجلسی در تألیف این کتاب جز تأسیس یک کتابخانه کاری نکرده است.

۱۱. مقدمه بحار الانوار، ج ۵۳، ص ۱. وی احتمال می‌دهد علامه به دلیل تنگی وقت و نداشتن فرصت و یا عدم تحمیل



(م ۱۳۵۸)،<sup>۱۲</sup> امام خمینی (م ۱۳۶۸)،<sup>۱۳</sup> کاظم مدیرشانه چی (م ۱۳۸۱)،<sup>۱۴</sup> سید جعفر شهیدی (م ۱۳۸۶)،<sup>۱۵</sup> ناصر مکارم شیرازی<sup>۱۶</sup> و برخی از پژوهش‌گران دیگر در عصر ما.

۱۷

این دیدگاه به مرور پس از چاپ سنگی بحارت‌الانوار و انتشار تمام مجلدات آن توسط محمد حسن کمپانی و فرزندش حسین در سال‌های ۱۳۰۳ تا ۱۳۱۵ ق<sup>۱۸</sup> (حدود ۱۲۶۵-۱۲۷۶ ش) در حوزه‌های علمیه و عالمان شیعه و به تبع آن عموم مردم مشهور شد و تا حدودی به حدیث‌گریزی در اجتماع کمک کرد. دیدگاه یادشده با این‌که در سال‌های اخیر مورد بازنگری و نقد عده‌ای از پژوهش‌گران واقع شده، ولی همچنان نظر غالب است.

## ۲-۲. دیدگاه دوم

برخی از دانشوران شیعی، به ویژه در سال‌های اخیر برخلاف گروه قبل، بر نقش گزینشی علامه مجلسی در انتخاب مصادر روایات بحارت‌الانوار تأکید کرده‌اند. برخی از هواداران این دیدگاه برآن هستند که علامه مجلسی با این‌که اخبار و مصادر آن‌ها را به قصد کارآمدی گزینش می‌کرده است، تمام آنچه در بحارت‌الانوار می‌آورده، معتبر نمی‌دانسته است. به عبارت دیگر، برخی نویسنده‌گان معاصر با توجه به مرور دیدگاه‌های عالمان گذشته و ارزیابی دیدگاه مثبت نگری به اعتبار کلی روایات بحارت‌الانوار، نظریه میانه‌ای ارائه داده‌اند؛ یعنی

نظر خود برآیندگان فقط به آوردن احادیث صحیح نپرداخته است.

۱۲. خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۴۷۳. ایشان در مورد بحارت‌الانوار می‌نویسد: این کتاب جامع‌ترین کتب حدیث است. آنچه در سایر کتب حدیث به طور متفرق موجود بوده، در این کتاب یک جا جمع آمده است. هدف مؤلف بیشتر جلوگیری از تلف شدن کتب حدیث بوده است. لهذا صحیح و سقیم یک جا ذکر شده است.
۱۳. کشف اسرار، ص ۳۱۹-۳۲۰. امام نیز بحارت‌الانوار را در حقیقت یک کتابخانه کوچک دانسته است که با یک اسم نام برده می‌شود.

۱۴. تاریخ حدیث، ص ۲۱؛ علم الحدیث، ص ۱۱۲.

۱۵. یادنامه مجلسی، ج ۲، ص ۷۸-۷۹.

۱۶. منتخب الآثار من بحارت‌الانوار، ج ۱، ص ۶.

۱۷. از جمله می‌توان به علی رجبی دوانی (شناخت نامه علامه مجلسی، «شرح حال علامه مجلسی»، ج ۱، ص ۴۸-۵۰؛ مهدی موعود، ص ۸۷-۹۰)، عبدالوهاب فرید (مدخل «بحارت‌الانوار»، داشتname جهان اسلام، ج ۲، ص ۲۶۸) علی اصغر عطائی خراسانی (کارنامه علامه مجلسی، ص ۴۴-۴۵)، سید رضا مؤدب (تاریخ حدیث، ص ۱۴۰)، جعفر مهاجر (یادنامه مجلسی، «لماذا الف المجالسي بحارت‌الانوار»، ج ۳، ص ۱۵۷-۱۵۸)، داوود معماری (مبانی و روشن‌های تقدیم حديث از دیدگاه اندیشوران شیعه، ص ۷۱)، رضا مختاری (شناخت نامه علامه مجلسی، «تصحیح و نشر مأخذ بحارت‌الانوار»، ج ۱۳۷۸، ص ۲۳۵-۲۳۶) و هادی حجت (جواجم حدیثی شیعه، ص ۱۹۵-۱۹۷) اشاره کرد.
۱۸. آشنایی با بحارت‌الانوار، ص ۲۷۷.

براساس آثار علامه مجلسی، رفتارگزینشی وی را در مواجهه با روایات و منابع بحار الانوار پذیرفته‌اند، ولی وی را قایل به اعتبار تمام روایات بحار الانوار نمی‌دانند، بلکه وی را معتقد به صحت مواردی از آن می‌دانند.

از مهم‌ترین دلایل این دانشوران، می‌توان به تنوع مطالب بحار الانوار، دائرة المعارفی بودن آن، شرح‌های علامه ذیل احادیث، حکم وی به بطلان برخی روایات بحار الانوار و یا تردید در مورد صحت آن و تلاش وی برای دست‌یابی به نسخه‌های صحیح تروقدیمی تراشاره نمود. از جمله هواداران این دیدگاه عبارت‌اند از: جعفر سبحانی<sup>۱۹</sup>، رسول جعفریان<sup>۲۰</sup> و حسن طارمی<sup>۲۱</sup>.

### ۳-۲. دیدگاه سوم

برخی از دانشوران شیعه با توجه به اخبارگرایی علامه مجلسی و دلایل دیگر وی را قایل به اعتبار تمام روایات بحار الانوار جز در موارد استثنای که خودش اعلام داشته - می‌دانند. از مهم‌ترین دلایل بیان شده توسط این گروه عبارت‌اند از:

- الف) معتبردانستن مصادر اصلی بحار الانوار توسط علامه مجلسی و بیان دلایل اعتبار آن‌ها در مقدمه بحار الانوار؛

- ب) توضیحات علامه مجلسی ذیل برخی احادیث که نشان‌گر رفتارگزینشی وی در انتخاب مصادر روایات است؛

- ج) تلاش برای رفع تعارض احادیث وارائه معنای صحیح و معقولی، به ویژه در مورد احادیث غریب؛

۱۹. یادنامه علامه مجلسی، «ترجمة العالمة المجلسی»، ج ۳، ص ۱۴۹-۱۵۰؛ گفت و گو با آیت الله جعفر سبحانی، ج ۳، ص ۲۲۰.

۲۰. مجله مشکوٰة، شماره ۸۰، «بحار الانوار از زاویه نگاه دایره المعارفی»، ص ۴۲. این پژوهش گرپس از ذکر نمونه‌هایی از بحار الانوار که علامه مجلسی بی‌اعتمادی خود به برخی روایات را اذعان نموده، می‌نویسد: «البته می‌توان تصور کرد که مردی چون علامه مجلسی که شیفته اخبار و احادیث بوده، بخش عمده این روایات را صحیح می‌دانسته و حتی شاگرد وی ملاذ و لفقار در باره کتاب چنان اظهار نظر کرده است که هرگاه قائم آل محمد ظهور کنند، با نگاه و تأملی که در این کتاب خواهد کرد، شهرت و اعتبار این کتاب افزون خواهد شد» (همان، ص ۴۴).

۲۱. مدخل «بحار الانوار»، دانشنامه جهان اسلام، ج ۲، ص ۲۶۸. وی پس از بیان دیدگاه مشهور از قول سید احمد زنجانی و امام خمینی و عبدالوهاب فرید می‌نویسد: «با این همه باید گفت این نظرکه با رأی بیشتر عالمان امامیه هماهنگ است، برای کسی که بحار را می‌شناسد، معرف تمام غرض مجلسی از تألیف بحار نیست». حسن طارمی در اثر دیگر خویش نیز به گزینشی تألیف بحار الانوار و انگیزه جمع‌آوری آثاریه قصد کارآمدی اشاره کرده است (علامه مجلسی، ص ۱۷۰).

### ۳. بررسی دیدگاه‌ها

- د) مشاهده بسیاری از احادیث بحارالانوار در کتب فارسی علامه مجلسی.  
برخی از هواداران این دیدگاه عبارت‌اند از: کیوان سمیعی،<sup>۲۲</sup> احمد عابدی،<sup>۲۳</sup>  
عبدالهادی فقهی زاده<sup>۲۴</sup> و سید علی محمد رفیعی.<sup>۲۵</sup>

#### ۳-۱. بررسی دیدگاه مشهور

پس از بیان سه دیدگاه یاد شده، ابتدا دلایل پیدایی دیدگاه مشهور یعنی گزینشی نبودن مصادر و روایات بحارالانوار و سپس دیدگاه گزینشی بودن روایات مورد واکاوی قرار می‌گیرد.

به نظر می‌رسد سه عامل در پیدایش و ترویج دیدگاه مشهور-گزینشی نبودن روایات بحار

الانوار- مؤثر بوده است:

نخستین و مهم‌ترین دلیل همان تأکید علامه مجلسی در مقدمه بحارالانوار بر ضرورت جمع‌آوری و حفظ میراث مکتوب حدیثی شیعه است.<sup>۲۶</sup>

دلیل دوم، این است که چون از دیدگاه عده‌ای از اندیشمندان شیعی، مضامین برخی روایات بحارالانوار با آیات و احادیث محکم و صحیح ویا با امور عقلی یا علمی ناسازگار است،<sup>۲۷</sup> برای دفاع از مقام علمی علامه مجلسی چنین دیدگاهی را مطرح نموده‌اند تا وجود

.۲۲. اوراق پراکنده یا فرائد و فواید کوئنگون، ص ۲۶۲-۲۶۳.

.۲۳. آشنایی با بحارالانوار، ص ۱۲۵-۱۳۱. وی ضمن ارائه دلایل خویش<sup>۲۴</sup> نمونه از عبارات توضیحی علامه مجلسی در بحارالانوار را - که نشان‌گرفتار گزینشی او در تألیف بحارالانوار است - آورده است.

.۲۴. علامه مجلسی و فهم حدیث، ص ۲۸۹-۲۸۷.

.۲۵. ملام محمد باقر مجلسی زندگی، زمانه، نگاه‌ها، نکرهای، ص ۱۰۵-۱۰۸. برخی از اندیشمندان را - که به نقش گزینشی احادیث توسط علامه مجلسی اشاره کرده‌اند، ولی به بحث اعتبار روایات پرداخته‌اند - می‌توان در این گروه قرارداد. از آن جمله می‌توان بهاء الدین خرمشاهی رانم برد (سیری سلوک، ص ۳۰۷).

.۲۶. بحارالانوار، ج ۱، ص ۴-۳.

.۲۷. پاره‌ای از منابع و احادیث معتبر از دیدگاه علامه مجلسی از دیدگاه برخی دانشوران معاصر، کم‌اعتبار و یا بی‌اعتبار شمرده شده است. این پژوهش‌گران غالباً مبانی اعتبار سنجی خویش را در ارزیابی روایات مشخص نموده‌اند و انتقادات آنان حاصل اجتهادات آنان است؛ برای نمونه تعدادی از این معتقدان عبارت‌اند از: سید مرتضی عسکری (ر.ک: نقش ائمه در احیای دین، ج ۱، ص ۵۸۶-۵۸۸)؛ سید عبدالعلی موسوی سبزواری (ر.ک: التعلیق علی کتاب بحارالانوار، ج ۱، ص ۱۷۱-۱۷۲، ۱۷۲-۱۷۷، ۱۷۷-۱۷۸، ۱۷۸-۱۱۲)؛ نعمت الله صالحی نجف آبادی (ر.ک: حدیث‌های خیالی در تفسیر مجمع‌البيان به همراه چهار مقاله تفسیری، ص ۹۶-۹۴ و ص ۱۰۳-۱۱۹؛ غلو (درآمدی برافکار و عقاید غالیان در دین)، ص ۸۴-۸۳؛ محمد‌اصف محسنی (ر.ک: مشرعة بحارالانوار) و حیدر حب الله (ر.ک: المعتبر من بحارالانوار).

روایات ضعیف در بخار الانوار به جایگاه علمی علامه مجلسی خدشه‌ای وارد نسازد.  
به عبارت دیگر، این دیدگاه پاسخی است به اشکالی که بربخار الانوار مبنی بر اشتمال بخار الانوار بر روایات خوب و بد و قوی و ضعیف و نیازمندی آن به تهذیب و ترتیب از سوی عده‌ای مثل سید محسن امین وارد شده است.<sup>۲۸</sup>  
برای نمونه یکی از هوداران این دیدگاه پس از تأکید بر حفظ میراث توسط علامه می‌نویسد:

در این کتاب اخباری پیدا می‌شود که ظاهر الضعف هستند یا از کتب و جزویتی  
نقل شده‌اند که شأن شخصی، مثل مجلسی له لجه از این است که ازان‌ها نقل  
نماید، فضلاً از این که اعتماد هم بفرماید؛ خاصه در قسمت فضائل و مناقب ائمه  
علیهم السلام.<sup>۲۹</sup>

دلیل سوم، این است که پس از نشر نسخه‌های چاپ شده بخار الانوار برخی نویسنده‌گان مثل محمد حسن شریعت سنگلچی در سال ۱۳۱۴ش، پس ازاو سید احمد کسری و علی اکبر حکمی زاده و بعدتر علی شریعتی به بخار الانوار و مؤلف آن به دلایلی از جمله ناسازگار یافتن برخی روایاتش با عقل خردگرفته‌ند؛<sup>۳۰</sup> برای مثال حکمی زاده پس از اشکال بربخی احادیث مشهور، دلایل شش‌گانه ذیل را برنا درستی بسیاری از احادیث، مطرح کرده است: ناسازگاری با عقل، ناسازگاری با علم و گاهی با حس، ناسازگاری با زندگی، ناسازگاری با سایر احادیث، ساختگی بودن بسیاری از آن‌ها و ظنی بودن آن‌ها و عدم پیروی از ظنّ به دستور عقل و قرآن.<sup>۳۱</sup>

یاد آوری این نکته لازم است که خاستگاه فکری برخی اندیشمندان مخالف با پاره‌ای از مبانی دینی و از جمله برخی احادیث از جهت تاریخی به تحولات فکری و حاکم شدن نظام تکنیک و روش‌های تجربی- منطقی در مغرب زمین پس از رنسانس و تأثیرپذیری تدریجی اندیشه‌گران ایرانی از آن شیوه برمی‌گردد. با گسترش تدریجی ارتباط ایران با تمدن غرب از دوره صفویه به بعد و به ویژه در دوره فتحعلی شاه قاجار و تأثیر آن تمدن بربخی از دانشوران و

۲۸. اعيان الشيعة، ج ۹، ص ۱۸۳.

۲۹. مقدمه مهدی موعود، ص ۸۳-۸۴. این سخن را علی دوانی از سید محمد حجت کوهکمری نقل کرده است. وی از نخستین کسانی است که پس از سید احمد زنجانی و امام خمینی چنین دیدگاهی را مطرح کرده است.

۳۰. رک: زمانه وزندگی امام خمینی، ص ۸۱-۸۳؛ تشیع علوی و تشیع صفوی، ص ۱۶۹-۱۷۵.

۳۱. اسرار هزار ساله، ص ۳۲.

نخبگان ایرانی، عده‌ای از اندیشمندان دوستدار فرهنگ و قوانین غربی و تحت تأثیر پوزیتیویسم شایع در اروپا که بیشتر از رجال سیاسی و درباری بودند مانند میرزا فتحعلی آخوندزاده<sup>۳۲</sup> به جریان لیبرالیسم سیاسی - اجتماعی در تحولات فرهنگی قبل و پس از مشروطه صورت بخشیدند، و برخی آزادی خواهان مثل سید جمال الدین اسدآبادی نیز خواهان نگاه جدید به دین و عصری کردن آن و تجدیدنظر در نگرش سنتی مسلمانان به دین از منظر علم جدید شدند.<sup>۳۳</sup>

تحولات فرهنگی گسترده یادشده سبب شد، در دوره‌های بعد، برخی از اندیشمندان دینی کشور از حوزه علمیه قم ویا نجف به ویژه در زمان رضا خان خارج شده و به تجدیدگرایی به سبک غربی رو آورند. علاوه بر آن که سیاست‌های روحانیت سنتی‌زبانه و تجدیدگرایانه رضا شاه هم با آنان همسو بود، دوچهره اصلی این جریان شریعت سنگلوجی و احمد کسری بودند که به مبارزه با بسیاری از احادیث به بهانه عقل‌گرایی و علم‌گرایی وارائه اصولی نو در تفکر دینی و تفسیری جدید از اسلام برپایه مدرنیسم غربی و علوم جدید پرداختند.<sup>۳۴</sup>

دواکنش به خردگیری‌های این اندیشمندان تجدیدگرایانه، دانشورانی مانند سید احمد زنجانی (۱۲۷۰-۱۳۵۲ش) - که در اوایل سال ۱۳۰۶ش (۱۳۴۶ق) به قم آمد و بود<sup>۳۵</sup> - و پس از اوامام خمینی - که کتاب کشف اسرار را در سال ۱۳۲۳ش در پاسخ به شباهات مطرح شده توسط حکمی‌زاده در کتاب اسرار هزار ساله که متأثر از افکار کسری و شریعت سنگلوجی بود، تألیف نمود<sup>۳۶</sup> - و سپس سید محمد حجت کوهکمری در پاسخ به نامه سید عبدالحجه

۳۲. این گروه بسیارند، از افراد موثر و صاحب نفوذ در این گروه علاوه بر آخوندزاده می‌توان به مانند میرزا صالح شیرازی (تحصیل کرده در انگلیس در دستگاه عباس میرزا و اولین منتشرکننده روزنامه ای به نام کاغذ اخبار)، میرزا حسین خان مشیرالدوله (سپهسالار)، میرزا یوسف خان مستشارالدوله، میرزا ملکم خان ناظم الدوله، میرزا علی خان امین الدوله، میرزا عبدالرحیم طالبوف و میرزا آقا خان کرمانی اشاره کرد.

۳۳. ر.ک: سییر تکریم معاصر، ج ۱، ص ۳۶-۴۲، ۷۳-۷۸، ۱۰۸-۱۱۸، ۱۲۶-۲۰۶، ۱۴۸-۱۶۷، ۲۱۸-۲۰۶؛ مشروطه ایرانی، ص ۲۱۹-۲۹۰؛ نخستین رویارویی‌های اندیشه‌گران ایران با دوره‌یه تمدن بورژوازی غرب، ص ۱۹۲، ۱۶۰-۱۴۱.

۳۴. ر.ک: سییر تکریم معاصر، ج ۱، ص ۲۵۸-۲۶۲.

۳۵. جرمه‌ای از دریا، ج ۲، ص ۶۲۶؛ ج ۳، ص ۵۳۹ و ۵۶۱.

۳۶. زمانه وزنگی امام خمینی، ص ۸۱. امام خمینی دواکنش به اشکالات حکمی‌زاده می‌نویسد: ... در آن کتاب‌هایی است که خود صاحب بخار آن‌ها را درست نمی‌داند و اون‌خواسته کتاب عملی بنویسد تا کسی اشکال کند که چرا این کتاب‌ها را فراهم کردی. پس نتوان هر خبری که در بخار است به رخ دین داران کشید که آن خلاف عقل یا حسن است؛ چنان که نتوان بی‌جهت اخبار آن را رد کرد که موافق سلیقه مانیست، بلکه در هر روابطی باید بررسی شود و آنگاه با میزان‌هایی که علماء در اصول تعیین کردند عملی بودن یا نبودن آنرا اعلام کرد (کشف اسرار، ص ۳۱۹-۳۲۰).

بلاغی در زمان زعامت آیت الله بروجردی در حوزه علمیه قم (پس از ۱۳۲۵ش) برای انگیزه تألیف بحار الانوار تأکید کردند که قصد علامه مجلسی جمع آوری و حفظ آثار بوده است و تشخیص صحت و سقم احادیث به عهده محقق است، و بدین سان، چنین دیدگاهی مشهور شد.

پیش از این صاحب مرآة الكتب، علی بن موسی شفیع تبریزی (م ۱۲۹۰ش) بر دیدگاه مشهور تأکید کرده است، ولی دلیلی وجود ندارد که سید احمد زنجانی و سایران، متأثر از این دیدگاه را مطرح کرده باشد.

با دقت در دلایل ارائه شده توسط هواداران دیدگاه مشهور روشن می‌شود که آن دلایل دارای اتقان لازم و تبعیع علمی کافی نیست؛ اگرچه دیدگاه آنان مشهور تر و متداول تر است. مهم‌ترین دلیلی که طرح نموده‌اند، بازبودن راه برای آیندگان و آزاداندیشان در تشخیص علمی صحت و سقم حدیث و تحمیل نکردن نظرات خویش بر دیگران است. این دلیل در مورد تألیف هر جامع حدیثی متصور هست. مورد یاد شده در مورد امکان دسترسی به نسخه‌های بهتر و تصحیح حدیث از این جهت برای آیندگان<sup>۳۷</sup> و نیز ارائه مطالب گوناگون از دانشمندان در یک موضوع و واگذاری انتخاب بهترین آن‌ها به خواننده در بحار الانوار شواهدی دارد،<sup>۳۸</sup> ولی در مورد احادیث به طور کلی مشاهده نشده است.

بنابراین دیدگاه مشهور، اجتهاد شخصی برخی از دانشمندان شیعه بوده که با نیتی خیرخواهانه برای دفاع از بحار الانوار به دلیل وجود احادیثی به ظاهر مخالف با عقل در آن، صورت گرفته است.

#### ۲-۳. بررسی دیدگاه گزینشی بودن احادیث بحار الانوار (دیدگاه دوم و سوم)

در مواجهه با بحار الانوار دو بحث را باید از همدیگر تفکیک کرد: یکی این که علامه مجلسی چه کرد؟ و دیگر این که او چه باید می‌کرد؟ موضوع این پژوهش این است که علامه مجلسی بر اساس دیدگاه‌های علم الحدیثی خویش چه کرد؟ از قرایینی که در ذیل می‌آید روشن می‌شود که علامه مجلسی منابع و احادیث بحار الانوار را انتخاب و گزینش می‌کرده است و حتی قصد کلی وی برآوردن احادیث معتبر در بحار الانوار بوده است.

---

.۳۷ برای نمونه رک: بحار الانوار، ج ۴۳، ص ۱۵۷؛ ج ۵۳، ص ۸۸؛ ج ۸۵، ص ۲۷۵؛ ج ۸۶، ص ۳۸۲.

.۳۸ برای نمونه رک: همان، ج ۵۸، ص ۱۰۴.

### ۱-۲-۳. مروری بر مقدمه بحار الانوار

با نگاهی به مقدمه بحار الانوار روشن می‌شود که عامل اصلی تألیف بحار الانوار توسط علامه مجلسی، اخبارگرایی شدید وی بوده است؛ زیرا وی ابتدا اشاره دارد که بعد از فراگیری علوم گوناگون در جوانی به این می‌اندیشیده که چه چیزی باعث رشد و تعالی انسان می‌شود و در واقع به نفع آخرت اوست؟ وی در پی تعمق در این موضوع یقین کرده که تنها منشأ زلال علم، قرآن و اخبار اهل بیت علیهم السلام است. به باور وی اهل بیت پیامبر علیهم السلام خزینه دار دانش الهی و ترجمان وحی اند، و چون منزل این برگزیدگان الهی مهبط وحی توسط جبرئیل بوده فقط ایشان به علم قرآن آگاه اند.

بنابراین وی علوم عقلی را - که درگذشته آموخته - به نوعی باعث تضییع عمر خویش دانسته و تأکید نموده که باید بقیه عمر خود را در کسب معارف اهل بیت علیهم السلام سپری کند. این نگاه، وی را برآن داشت به جستجوی اخبار امامان پاک و نیک آئین علیهم السلام با تمام دقت و توان پردازد.

علامه مجلسی با بیان مهجور شدن بخشی از اصول حدیثی شیعه در طول تاریخ، به مدیریت خویش برای تلاش گروهی در جهت جمع آوری واحیای کتب و احادیث رها شده و ترویج و تصحیح و مرتب نمودن آن آثار اشاره می‌کند و سپس با بیان دشواری دسترسی موضوعی به احادیث، عنم خویش را برتألیف و تنظیم مبتکرانه، پس از طلب خیرویاری از پورددگارش، اعلام می‌کند و پس از حمد الهی می‌گوید:

به فضل پورددگارم بهتر ازان طرحی که داشتم، انجام شد.

وی سپس روش خویش را در آغاز نمودن هرباب با آیات قرآن و تفسیر آن‌ها در موارد نیاز و تقطیع روایات در برخی موارد و شرح مختصر آن‌ها در جهت حجیم نشدن کتاب اعلام می‌دارد.

او در ادامه به برخی از نوآوری‌های خود در این کتاب مثل تألیف کتاب عدل و معاد، تاریخ پیامبران و امامان علیهم السلام و کتاب «السماء والعالم» اشاره کرده و پس از دعوت از برادران دینی به پذیرش این سفره طعام (علمی) و بشارت به آنان برای وجود کتابی بی‌نظیر که تمام مقصد ها را در بر دارد می‌نویسد:

ولا شتماله على أنواع العلوم والحكم والأسرار وإنائه عن جميع كتب الأخبار سميتها  
بكتاب بحار الأنوار الجامدة لدرر أخبار الأئمة الأطهار فأرجو من فضله سبحانه على عبده  
الراجح رحمة وامتنانه أن يكون كتابي هذا إلى قيام قائم آل محمد - عليهم الصلاة و

السلام والتحية والإكرام - مرجعاً للأفضل الكرام ومصدراً لكل من طلب علوم الأئمة  
الأعلام و...؛<sup>٣٩</sup>

وبه دلیل مشتمل بودن آن برانواع علوم وحكمت‌ها واسرار و بی‌نیازی آن از تمام کتب اخبار آن را «دریاهای نورها و دربرگیرنده مرواریدهای اخبار امامان پاک علیهم السلام»<sup>٤٠</sup> نام نهادم و از فضل خدای متنزه برینده امیدوار به رحمت و امتنانش، امید دارم که کتابم تا قیام قائم آل محمد - برآن‌ها درود و سلام و تحيیت و کرامت باد - مرجع افراد فاضل و بزرگوار و منبع هرجوینده علوم امامان مشخص علیهم السلام باشد.

بنا بر عبارات یاد شده، علامه مجلسی در اثر کم توجهی مردم به حدیث، توفیق داشته است تا با فراهم آوردن این جامع حدیثی و آسان نمودن دسترسی موضوعی به احادیث، از یک سوابیاب توجه بیشتر عوام و خواص را در تمام موضوعات مربوط به هدایت انسان‌ها به احادیث اهل بیت علیهم السلام فراهم سازد و از سوی دیگر میراث حدیثی مكتوب شیعه را حفظ کند.

عبارة «لاشتماله على أنواع العلوم والحكم والأسرار...» از علامه مجلسی نشان‌گر اخبارگرایی وی و تلاش او برای استخراج تمام علوم و حکمت‌ها از احادیث است حتی علوم طبیعی.

علامه مجلسی در مقدمه بحار الانوار، ۳۷۸ عنوان از منابع شیعی و ۸۵ منبع از کتب اهل تسنن را نام می‌برد؛ اگرچه از اندکی ازان‌ها اصلاً نقل نکرده و یا بسیار اندک نقل کرده است، ولی در بحار الانوار از بیش از ششصد منبع استفاده شده است.<sup>٤١</sup> خود علامه مجلسی به وجود منابع دیگر - که در هنگام استفاده نام آن‌ها را می‌آورد - اذعان نموده است.<sup>٤٢</sup>

**٢-٢-٣. حفظ میراث حدیثی مكتوب شیعه یکی از انگیزه‌های مهم تأليف بحار الانوار**  
تمام دانشوران شیعه یک هدف اصلی و مهم علامه مجلسی از تأليف بحار الانوار را حفظ میراث حدیثی مكتوب شیعه دانسته‌اند؛ چنان که علامه مجلسی خود در مقدمه بحار به این

. بحار الانوار، ج ۱، ص ۶-۲. ترجمه عبارات با اندکی تلخیص.

. آشنایی با بحار الانوار، ص ۲۲۵-۲۲۶؛ و نیز رک: بحار الانوار، ج ۱، ص ۶-۴۶. محققان اسامی ۶۲۹ عدد از مصادر بحار را استخراج نموده‌اند که مجلسی در متنه اصلی و توضیحات خویش ازان‌ها استفاده نموده است و می‌گویند: این احصا کامل نیست؛ چون خود علامه مجلسی با عباراتی مثل «سائز رسائله» و «له تأییفات اخري قد نزمع لیها و نورد منها» و شبیه آن نشان می‌دهد آنچه در مقدمه نام برد، اسامی تعدادی از مصادر بحار است (المعجم المفہیس لألفاظ احادیث بحار الانوار، ص ۸۷-۹۸).

. بحار الانوار، ج ۱، ص ۴۱.

مطلوب اشاره کرده است؛

ثم بعد الإحاطة بالكتب المتداولة المشهورة تتبع الأصول المعتبرة المهجورة التي تركت في الأعصار المتطاولة والأزمان المتتمادية ... فطفت أسأل عنها في شرق البلاد وغربها حيناً وألح في الطلب لدى كل من أظن عنده شيئاً من ذلك ... حتى اجتمع عندي بفضل ربى كثيرون من الأصول المعتبرة التي كان عليها معول العلماء في الأعصار الماضية وإليها رجوع الأفضل في القرون الخالية ... فبذلت غاية جهدي في ترويجها وتصحيحها وتنسيقها وتقديرها. ولما رأيت الزمان في غاية الفساد ووجدت أكثر أهلها حائدين عما يؤدي إلى الرشاد خشيت أن ترجع عما قليل إلى ما كانت عليه من النسيان والهجران وخفت أن يتطرق إليها التشتت لعدم مساعدة الدهر الخوان و...<sup>۴۲</sup>

براساس عبارات یاد شده علامه مجلسی با اشاره به مهجور شدن بخشی از اصول حدیثی شیعه، بر اثر تسلط پادشاهان مخالف شیعه یا به دلیل رواج علوم باطل (یعنی فلسفه وغیر آن) و یا به دلیل عدم اعتنای علمای متاخره آنها، به بیان کوشش بسیار خود برای یافتن آثار حدیثی در بلاد شرق و غرب، با وجود بخل عده‌ای از صاحبان کتب و نسخه‌ها، ویاری رساندن عده‌ای از برادرانش در این امر اشاره دارد که سبب جمع آوری بسیاری از اصول معتبر حدیثی مشتمل بر فواید بسیار شده که کتب مشهور آن فواید را ندارد و در آن بر مدارک بسیاری از احکام که بیشتر علماء به عدم وجود آنها در آثار حدیثی اعتراف داشتند، دست یافته است، لذا تمام کوشش خود را در ترویج، تصحیح و مرتب نمودن آن آثار به کار گرفته است. وی با ابراز نگرانی خویش از احتمال کنار نهاده شدن، فراموش گشتن و پراکندگی آثار حدیثی مکتوب در آینده به دلیل فساد زمانه و انحراف اکثر انسان‌ها از مسیر هدایت، دوباره بر حفظ میراث حدیثی به وسیله تألیف بحار الانوار تأکید می‌کند.

این مطلب که شواهد دیگری از جمله قصد علامه مجلسی بر عدم نقل حدیث از کتب اربعه و صحیفه سجادیه به دلیل مشهور و متداول بودن این کتب میان شیعیان،<sup>۴۳</sup> و تذکر به غریب و کمیاب بودن برخی از مضامین کتب ویا احادیث آن<sup>۴۴</sup> دارد، از ثمرات مهم تألیف

.۴۲. همان، ج ۱، ص ۳-۴.

.۴۳. رک: همان، ج ۱، ص ۴۸ و ۹۲، ص ۴۵۲. منظور آن است که آثاری معروف و در دسترس همه، کمتر احتمال دارد دست خوش فراموشی و نابودی گردد. علاوه بر آن، دلیل دیگر استفاده کمتر از کتب اربعه و صحیفه سجادیه این بوده که علامه قصد داشته تألیف بحار سبب مهجور شدن آن کتب نگردد.

.۴۴. برای نمونه علامه مجلسی آثاری مانند اختصاص منسوب به شیخ مفید، مشکاة الانوار علی بن حسن بن فضل طبرسی را دارای اخباری غریب توصیف می‌کند (همان، ج ۱، ص ۲۷ و ۲۸).

بحارالانوار است.

برای نمونه آقابزرگ تهرانی اشاره دارد که اکثر مآخذ بحارالانوار از کتب مورد اعتماد و اصول معتبر است که کمیاب است و برای هر کس یافتن آن آسان نیست، حتی شیخ ما علامه نوری با این که خدا برای او کتابخانه نفیسی می‌شیرند و بود، حتی با امانت گرفتن، موفق نشد به تعدادی از مآخذ آن دست یابد و در تألیف مستدرکش بروسائل در نقل از آن کتب به نقل با واسطه کتاب بحارالانوار می‌شود؛ همان طور که خودش در اول خاتمه مستدرک تصریح نموده است. پس برای ما این امکان هست که بگوییم بیشتر مصنفات متأخران پس از علامه مجلسی، از آن دریاها آب گرفته و سیراب شده‌اند.<sup>۴۵</sup>

### ۳-۲-۳. انگیزه‌ها و اولویت‌های دیگر در تألیف بحارالانوار

براساس مقدمه بحارالانوار، پر واضح است که قصد علامه مجلسی از تألیف بحارالانوار فقط حفظ میراث و جمع‌آوری نبوده است، بلکه وی اولویت‌های دیگری نیز داشته است که مهم‌ترین آن‌ها تهیه مجموعه‌ای جامع، مرتب و منظم از جهت موضوعی برای دسترسی آسان طالبان علوم دینی به حدیث از یک سوت رویح حدیث محوری در علوم دینی در برابر علوم عقلی، فلسفه و تصوف از سوی دیگراست.

بی‌درنگ، توصیفات علامه مجلسی از جامع حدیثی اش در مقدمه بحارالانوار از جمله: کتاب نیک و بی‌نظیر، دوست دلسوز، دارای شأن رفیع و شیرینی کلام، مشتمل بر انواع علم و حکمت، بی‌نیاز از سایر کتب و دریای در برگیرنده گوهرهای اخبار و نیز دعوت وی از برادران دینی اش - که ادعای ولایت آل محمد علیهم السلام را دارند - برای شتاب در بهره‌بری از این سفره نعمت و تمسک به آن با اطمینان، نشان از اعتقاد قوی علامه مجلسی به پروفایله بودن کتابش، اخبارگرایی وی و از جهتی اعتبار کلی آن نزد او است.

مطلوب یاد شده از علامه مجلسی در مقدمه بحارالانوار با این ناسازگار است که وی در بحارالانوار مطالبی را نقل کند که خودش آن‌ها را جعلی بداند و یا احتمال دهد جعلی باشد و

۴۵. الدریعة، ج ۳، ص ۲۶. نگارنده با دقت در مقاله «تاریخ حدیث شیعه در سده‌های چهارم و پنجم» تأثیف مهدی احمدی، اسامی ۶۱ کتاب از کتب حدیثی شیعه در قرن‌های چهار و پنج را که تا قرن دهم موجود بوده است و به دست ما نرمی‌دهد، استخراج نموده است که بیست مورد از آن‌ها در زمان صفویه نیز وجود داشته است، ولی آن موجود نیست (تاریخ حدیث شیعه در سده‌های سوم تا هفتم، ص ۵۳-۱۶۳). به گمان، از برخی از این منابع در بحارالانوار استفاده شده است. از این رو حفظ میراث مکتوب حدیثی شیعه در سایه تأثیف بحارالانوار، نشانی از توفیق الهی علامه مجلسی، درک و فهم بالا و تصمیم به موقع این دانشمند شیعه است.

اگر به فرض محال چنین کاری کرده باشد، به دروغگویی و انجام گناهی بزرگ متهم می‌شود. بی‌شک این کار از فرد عادی قبیح است؛ چه برسد به علامه محمدباقر مجلسی. درنتیجه نقل احادیث مورد اعتماد وی در بخار الانوار ضرورت می‌یابد. از این رو، یا باید شواهد موجود را نادیده گرفت و یا نظرات گروهی که گزینش اخبار را در جمع آوری بخار الانوار از علامه مجلسی منتفی می‌کنند نادرست خواند.

البته این مطلب به معنای نفی احادیث ضعیف از بخار الانوار از دیدگاه علامه مجلسی نیست و چنان که خواهد آمد، وی در موارد اندکی به ضعف احادیث و یا منابع اشاره کرده است و از دیدگاه وی میزان اعتبار منابع و احادیث بخار الانوار دارای نظام رتبه‌بندی است.

#### ۴-۲-۳. پذیرش احادیث در بیان‌ها

علامه مجلسی برای فهم مقصود و بیان دلالت حدیث می‌کوشد و در مواردی که به نتیجه خوبی نرسد، علمش را به اهل بیت واگذار می‌کند. وی توضیحات خود را در مورد روایات و مطالب مطرح شده در بخار الانوار را عنوانین گوناگون ذکر کرده است. وی شرح‌های خویش را در ذیل عنوانین متعددی مانند: «بیان» (۸۷۱ مورد)، «اقول» (۴۵۹ مورد)، «توضیح» (۶۱۹ مورد)، «ایضاح» (۳۱۶ مورد)، «تبیین» (۱۸۵ مورد)، «تفسیر» (۱۶۶ مورد)، «تبيان» (۷۷ مورد)، «تدنیب» (۴۴ مورد)، «تدلیل» (۳۹ مورد)، «تحقيق» (۳۶ مورد)، «تممیم» (۳۵ مورد)، «تفصیل» (۲۷ مورد)، «تنقیح» (۱۶ مورد)، «تأیید» (۱۵ مورد)، «فذلکة» (۱۲ مورد)، «شرح» (۹ مورد)، «تنویر» (۵ مورد)، «فائدة» یا «فوائد» (۵ مورد)، «توجیه» (۲ مورد)، «رفع اشکال و تبیین اجمال» (۱ مورد)، «تفضیح» (۱ مورد) ذکر کرده است. البته واژه‌های یاد شده را گاهی مستقل و گاهی همراه با واژه‌های دیگر و یا ذیل توضیحاتی که با سایر عنوانین آغاز نموده، به کار برده است. بی‌تردید این توضیحات وی - که بخشی از آن ذیل ۱۵۱۴۰ عنوانی یاد شده، آمده است - نشان می‌دهد وی برای هر یک از روایات درجه‌ای از صحت قایل است؛ در غیر این صورت، تبیین مباحث فقه الحدیثی حدیث دلیلی ندارد. از سوی دیگر، کوشش وی برای بیان معنا و مقصود حدیث و تصحیح احادیث براساس بهترین نسخه‌ها با اعتقاد وی به بی‌اساس بودن اصل حدیث ناسازگار می‌نمایاند.

شاگرد علامه مجلسی، ملاذوالفقار اصفهانی، اشاره کرده است که ۱۵ مجلد از ۲۵ مجلدات بخار الانوار دارای شرح و تفسیر مطالب از سوی علامه است و روایات سایر مجلدات، یعنی ده مجلد (مجلدات ۱۴ الی ۱۹ و ۲۱ الی ۲۳ و ۲۵ الی ۲۷) شرح و نیز منتشر

نگشته است.<sup>۴۶</sup> البته براساس شواهد موجود، مجلدات ۱۴ و ۱۶ و ۲۳ نیز- که پس از این در زمان حیات علامه پاکنویس و منتشر شده - از شروح وی برخودار گشته‌اند؛<sup>۴۷</sup> یعنی در هفت مجلد از بحار الانوار (کمتر از ثلث آن) شرح‌های علامه مجلسی بسیار کمتر مشاهده می‌شود.

#### ۳-۲-۳. توثیق منابع و تبیین کم اعتباری اندکی از مصادر

علامه مجلسی در فصل اول مقدمه بحار الانوار به بیان منابع آن و مؤلفان آن پرداخته و سپس در فصل دوم با عنوان «الفصل الثانی فی بیان الوثوق علی الکتب المذکورة واختلافها فی ذلک» به بیان دلایل و ثابت منابع بحار الانوار و اختلاف درجات آن براساس قرایین کتاب شناسه خویش پرداخته است.<sup>۴۸</sup> وازاین رهگذر برگزینش منابع بحار الانوار توسط خویش دلالت نموده است.

وی از ۳۸۷ منبع شیعی در مقدمه بحار الانوار یاد کرده، ولی از آن تعداد فقط هیجده مورد را مانند مشارق الانوار برسی، مصباح الشریعه و دعائیم الاسلام به دلایلی از جمله نقل اخبار شبه‌هناک و غالیانه، خلط منابع روایی عامه و خاصه، ناسازگاری عبارات با روایات اصیل و صحیح ائمه علیهم السلام، مجھول المؤلف بودن مصادر و کم توجهی به اصل روایات، کم اعتبار می‌داند. از هیجده منبع پادشاه - که کمتر از پنج درصد منابع حدیثی شیعی بحار الانوار را تشکیل می‌دهد - از کتاب‌های «الائفین»، «نشرالآلی» و «النبلاة» حدیثی در بحار الانوار نقل نشده و از پانزده مورد دیگر، کمتر از هزار حدیث نقل شده است که کمتر از دو درصد احادیث بحار الانوار را تشکیل می‌دهد.<sup>۴۹</sup>

از سوی دیگر براساس پژوهش نگارنده‌گان علامه مجلسی، به ویژه در مباحث اعتقادی و فقهی از منابع اصیل و با اعتبار بیشتر بهره برده است.<sup>۵۰</sup> علامه مجلسی یکی از دلایل عدم ذکر

.۴۶. بحار الانوار، ج ۱۰۷، ص ۱۷۸.

.۴۷. آشنایی با بحار الانوار، ص ۲۱۸-۲۱۹.

.۴۸. بحار الانوار، ج ۱، ص ۴۶-۴۶. برای اطلاع از قراین کتاب شناسه علامه مجلسی در تألیف بحار الانوار ر.ک: «فصلنامه حدیث پژوهی»، شماره ۱۸، «مبانی اعتبار سنجی روایات بحار الانوار نزد علامه مجلسی»، ۱۵۳-۱۵۹.

.۴۹. ر.ک: «فصلنامه علوم حدیث»، شماره ۸۰، «مبانی متن محورانه علامه مجلسی در انتخاب مصادر و احادیث بحار الانوار با تأکید بر احادیث ناظر بر امامت»، ص ۱۱۱-۱۱۳.

.۵۰. براساس پژوهش نگارنده در مجلد هفتم بحار الانوار (جلدهای ۲۳-۲۷ مجموعه ۱۰ جلدی) بیش از ۷۳ درصد احادیث از منابع اصیل و معتبر قبل از شیخ طوسی و یا همزمان با اوست (ر.ک: «مبانی متن محورانه علامه مجلسی در انتخاب مصادر و روایات بحار الانوار با تأکید بر احادیث ناظر بر امامت»، علوم حدیث، شماره ۸۰، ص ۱۲۰) و در مجلد چهاردهم، السماء والعالم نیز بیش از ۷۱ درصد احادیث از منابع دوره متقدمان است.

رمزبرای برخی منابع را نداشتند اعتماد کامل بر آن منبع می داند.<sup>۵۱</sup> و بیشتر احادیث بحوار الانوار را از منابعی آورده است که علامت اختصاری دارد و بر آن ها اعتماد داشته است.

### ۳-۲-۳. تبیین بی اعتباری اندکی از احادیث

نگارنده با مروری بر توضیحات علامه مجلسی درباره احادیث و مطالب بحوار الانوار (۱۵۱۴۰ مورد)، اذعان وی را به ضعف حدیث یا بی اعتمادی خویش برآن فقط برای سی حدیث مشاهده نمود. البته از این موارد در هفت جا در صحت حدیث تردید کرده و علم آن را به اهل بیت علیهم السلام برگردانده است. بنابراین وی تقریباً در کمتر از دو رصد مواردی که بر احادیث و مطالب شرح داشته است، به بی اعتباری آن ها اشاره کرده است که نشانگر اعتماد کلی وی به احادیث جامع خویش است.

از مطالب علامه مجلسی ذیل این احادیث روشن می شود علامه به دلایلی از جمله نقل حدیث از طریق اهل تسنن و یا موافقت آن با احادیث عامه،<sup>۵۲</sup> بی اعتمادی برسند آن،<sup>۵۳</sup> نقل نشدن آن از اصل معتبر،<sup>۵۴</sup> غربت متن آن،<sup>۵۵</sup> مخالفت مضمون آن با سیره اهل بیت علیهم السلام و سایر اخبار مشهور معتبر،<sup>۵۶</sup> عدم سازگاری با اسلوب کلام معصومان علیهم السلام<sup>۵۷</sup> برآن احادیث اعتمادی ندارد و یا در اعتبارش تردید می کند.

با این حال، علامه مجلسی بیان می کند که احادیث یاد شده را به دلایلی از جمله موافقت برخی مضامین آن با احادیث معتبر و یا اشتمال بر مطالبی که با سایر اخبار منافاتی ندارد،<sup>۵۸</sup> استفاده از مضامین آن برای شرح، تفصیل و رفع ابهام برخی موارد تاریخی،<sup>۵۹</sup> وجود غرایبی در آن که با عقل ناسازگار نیست،<sup>۶۰</sup> وجود حدیث در تأییفات اصحاب امامیه و یا روایت شدن از امامان شیعه علیهم السلام،<sup>۶۱</sup> و اعتماد بر مؤلف کتاب<sup>۶۲</sup> در جامع خویش آورده است.

.۵۱. بحوار الانوار، ج ۱، ص ۴۸.

.۵۲. همان، ج ۱۱، ص ۲۷۸؛ ج ۱۵، ص ۳۵۷؛ ج ۵۴، ص ۳۲۰؛ ج ۸۹، ص ۲۱۹.

.۵۳. همان، ج ۱۵، ص ۱۰۴؛ ج ۱۶، ص ۷۷؛ ج ۵۶، ص ۱۰۱-۱۰۹.

.۵۴. همان، ج ۵۴، ص ۳۴۱.

.۵۵. همان، ج ۱۵، ص ۱۰۴؛ ج ۵۴، ص ۳۴۱.

.۵۶. همان، ج ۲۹، ص ۶۴؛ ج ۵۴، ص ۱۰۴.

.۵۷. همان، ج ۹۵، ص ۲۲۷.

.۵۸. همان، ج ۱۵، ص ۱۰۴؛ ج ۱۶، ص ۷۷؛ ج ۲۹، ص ۴۶.

.۵۹. همان، ج ۱۲، ص ۳۷۲؛ ج ۱۵، ص ۴۱۴.

.۶۰. همان، ج ۱۵، ص ۳۵۷.

.۶۱. همان، ج ۱۵، ص ۳۵۷، ۵۶؛ ج ۱۰۹.

براساس قراین یاد شده، علامه مجلسی یک دلیل مهم را برای انتخاب و نقل احادیثی با صحت کمتر و یا ضعیف و حتی از منابع اهل تسنن را تطابق مضمون تمام یا قسمتی از حدیث با روایات معتبر شیعه ذکر کرده است. این مطلب نشان‌گر محتوانگری علامه مجلسی و اولویت دادن قراین متنی بر قراین سندی در بیشتر موضوعات است تا از سوی خانواده احادیث تکمیل ترگردد و شواهد بیشتری برای وحدت مضامین ارائه گردد و از سوی دیگر، میراث حدیثی و متون روایی بیشتری برای بررسی حدیث پژوهان در آینده در دسترس قرار گیرد.

#### ۷-۲-۳. تبیین اعتبار سنجی برخی احادیث

بیشتریان های علامه مجلسی ذیل احادیث توضیحات فقه الحدیثی است و در مورد معنا و مفهوم حدیث است. با این حال، برخی بیان های وی نیز در مباحث علم الحدیثی است و در مورد صحت خبر و درجات اعتبار آن نظر داده است، و از این رهگذر نشان داده که تألیف بحار الانوار فقط جمع آوری احادیث نبوده است؛ برای نمونه وی ذیل حدیث چهارصد مطلب امیر المؤمنین علیہ السلام برای دین و دنیا مسلمان می نویسد:

ثم اعلم أن أصل هذا الخبر في غاية الوثاقة والاعتبار على طريقة القدماء وإن لم يكن  
صحيحاً بزعم المتأخرین واعتمد عليه الكليني - رحمه الله - وذكر أكثر أجزائه متفرقة في  
أبواب الكافي وكذا غيره من أكابر المحدثين ...<sup>۶۳</sup>

در مورد یاد شده وی به طور ضمنی تبعیت خویش را از شیوه قدمای محدث در اعتبار سنجی روایات نشان می دهد.

مثال دیگر: علامه مجلسی قصه جرجیس نبی را از طریق اهل تسنن، از عکرمه، از ابن عباس و از کتاب شیعی نقل می کند، ولی در پایان می نویسد:  
أقول: هذه القصة مذكورة في التواریخ أطول من ذلك ترکنا إیرادها لعدم الاعتماد على  
سندها.<sup>۶۴</sup>

این ها شواهدی است متقن که علامه مجلسی احادیث را گزینش می کرده است؛ زیرا می فرماید قصه جرجیس در کتب تاریخی طولانی تراز این آمده، ولی چون بر سندش اعتماد

۶۲. همان، ج ۱۵، ص ۱۰۴؛ ج ۱۶، ص ۷۷.

۶۳. همان، ج ۱۰، ص ۱۱۷

۶۴. همان، ج ۱۴، ص ۴۴۵ -

نداشتم، آن را در کتاب نیاوردم. به دلیل رعایت اختصار بر همین دونمونه اکتفا می شود.<sup>۶۵</sup>

#### ۸-۳-۳. دیگر شواهد

دلایل ارائه شده توسط مخالفان نظر مشهور، صحت دیدگاه آنها را نشان می دهد که علاوه بر موارد یاد شده، مواردی مثل این که علامه مجلسی، درفع تعارض احادیث کوشیده است و بسیاری از این احادیث را در کتب فارسی خود هم آورده، از این جمله است. روشن است که رفع تعارض در صورتی صحیح است که هردو حدیث متعارض معتبر دانسته شود و بی تردید، وی در کتب فارسی اش از خوانندگانی که بیشتر طبقه عموم مردم هستند، انتظار ندارد قبل از استفاده از احادیث به بررسی صحت و سقم آنها بپردازند، بلکه آن کتب را برای راهنمایی مردم عام نوشته است.

#### ۹-۲-۳. مبانی اعتبار سنجی روایات بخار الانوار نزد علامه مجلسی

علامه مجلسی با این که به روش متاخران در ارزیابی سندي احادیث توجه داشته و آن را در مرآة العقول و ملاذ الأخيار به کاربرده است، ولی مخالفت خویش را با عباراتی مثل «ضعیف على المشهور» و «صحیح عندي» در برخی موارد بیان کرده است و بررسی سندي را در احادیث فقهی و رفع تعارض روایات مهم ترمی دانسته است.<sup>۶۶</sup> از این رو، تعریف وی از حدیث حدیث صحیح و حدیث ضعیف به شیوه متاخران سندي محورانه نیست.<sup>۶۷</sup>  
براساس پژوهش نگارندگان می توان مبانی اعتبار سنجی مصادر و روایات را نزد علامه مجلسی را به ترتیب اهمیت چهار مردم ذیل دانست:

- الف) اعتماد بر اصول و کتب معتبر حدیثی براساس قرایین کتاب شناسانه؛
- ب) اولویت دادن قرایین متنی بر قرایین سندي در اعتبار سنجی روایات؛
- ج) قاعده تسامح در ادله سنن با قید شیعی بودن روایات آن؛

۶۵. برای اطلاع بر برخی نمونه های دیگر ر.ک: بخار الانوار، ج ۸، ص ۲۹۶؛ ج ۱۱، ص ۲۷۸؛ ج ۱۶، ص ۲۹۹؛ ج ۲۶، ص ۱۷؛ ج ۴۳، ص ۱۷۴؛ ج ۴۵، ص ۲۹۴؛ ج ۵۵، ص ۳۳۵؛ ج ۷۱، ص ۴۵؛ ج ۸۳، ص ۳۲۲ و ۳۲۹؛ ج ۹۲، ص ۲۵۲؛ ج ۹۹، ص ۲۵۶ و ۳۳۹؛ ج ۲۷۸، ص ۲۹۶؛ ج ۲۹۴، ص ۴۵؛ ج ۱۷؛ ص ۲۰۹.

۶۶. برای نمونه ر.ک: مرآة العقول، ج ۱، ص ۲۲ و ۳۶، و ۸۰؛ ملاذ الأخيار، ج ۱، ص ۲۱ و ۱۳۶؛ بخار الانوار، ج ۱، ص ۴۸.  
۶۷. براساس سخنان صاحب معالم و شیخ بهایی، از بین رفتن بیشتر قرایینی که قدمای محدث را بر صحت احادیث دلالت می کرد، سبب شد که علامه حلی با پذیرش تقسیم چهارگانه احادیث به صحیح، حسن، موّق و ضعیف، شیوه ارزیابی احادیث را سندي محور قرار دهد. پس از علامه حلی تاکنون همواره از این روش در میان فقهاء و محدثان استفاده می شده است (منتقی العجمان، ج ۱، ص ۳؛ مشرق الشمسین، ص ۳۰-۳۵؛ حدیث ضعیف، ص ۲۷۹ اقتباس).

د) تحفظ بر متن احادیث و پرهیز از تأویل، مگر به ضرورت بر اساس اصل احتیاط.<sup>۶۸</sup>

توضیح، این که وی بر اساس مبانی اعتبارستنجی خویش در ارزیابی روایات، یعنی توجه به شواهد متن محورانه و قراین کتاب شناسانه، حدیث ضعیف را به پیروی از سیره محدثان متقدم حدیثی می‌داند که از جهت متن و محتوا قراین متنه کافی برای صحبت آن موجود نباشد؛ مثلاً دارای غربت و مخالفت با احادیث معتبر باشد و یا از جهت منبع و قراین کتاب شناسانه، دارای اشکالی باشد؛ مثلاً مجھول المؤلف و یا هر دو اشکال از جهت متن و منبع حدیث در آن وجود داشته باشد.<sup>۶۹</sup> براین اساس، علامه مجلسی برخی از منابع بحار الانوار، مانند مشارق الانوار بررسی و مصباح الشریعه را کم اعتماد دانست و عدم اعتماد خود را بر آن اعلام نمود، ولی در موارد معدودی برخی احادیث آن‌ها را با توجه به مطابقت مضمون آن با سایر احادیث صحیح و یا بر اساس قاعده تسامح درادله سنن و نیز برای تأیید و تأکید سایر مطالب و تکمیل خانواده حدیثی آورده است. همچنین اصل تحفظ بر متنون حدیثی و رعایت اصل احتیاط در ارزیابی علامه مجلسی از احادیث سبب می‌شود چنانچه شواهد و دلایل نزد وی برای معتبر ندانستن حدیث کافی نباشد، در مورد حکم به صحبت آن توقف می‌کند و علم آن را به اهل بیت علیهم السلام واگذار می‌کند. همچنین وی همچون محدثان متقدم بر اساس نظام قراین، احادیث را از جهت اعتبار ترتیبه بندی می‌کند و برای اعتبار آن‌ها شدت و ضعف قابل است.

با توجه به مبانی اعتبارستنجی روایات نزد علامه مجلسی سزاست بگوییم اکثر روایات بحار الانوار نزد او معتبر است؛ زیرا وی بر اساس مبانی کتاب محورانه خویش، بیشتر مصادر بحار الانوار را از اصول و کتب معتبر حدیث شیعه می‌داند ولذا به تبع منبع، بر احادیث آن هم اعتماد دارد و از منابع کم اعتبار تر احادیث کمتری در بحار الانوار نقل کرده است و نیز بر مبنای اولویت متن محوری بر سند محوری، کتب و احادیثی که سندشان ضعیف و مثلاً وجاهه‌ای است، ولی هم مضمون و موفق با احادیث صحیح هستند، رد نمی‌کند و از برخی متون حدیثی اهل تسنن و یا افراد مجھول برای تأیید مطالب سایر احادیث بهره می‌برد و بر مبنای قاعده تسامح درادله سنن - والبته با قید شیعی بودن روایات آن - نسبت به آداب، مستحبات، ادعیه، زیارات و قصص از منابع کم اعتبار تر هم بهره می‌برد، و بر اساس قاعده

.۶۸. ر.ک: مجله حدیث پژوهی، شماره ۱۸، «مبانی اعتبارستنجی روایات بحار الانوار نزد علامه مجلسی»، ص ۱۴۳-۱۶۴.

.۶۹. برای نمونه ر.ک: بحار الانوار، ج ۱، ص ۱۰، ۳۲، ۴۰ و ۴۴-۴۰؛ ج ۱۴، ص ۲۰۳، ۲۹، ۴۶، ص ۳۴۱؛ ج ۵۴، ص ۵۶، ص ۱۰۹.

تحفظ بر متن احادیث از توجیه و تأویل بی‌دلیل روایات و در نتیجه مردود نمودن آن‌ها  
اجتناب می‌کند.<sup>۷۰</sup>

### نتیجه‌گیری

با توجه به مقدمات یاد شده روشن می‌شود علامه مجلسی در تألیف بحار الانوار از سویی بر آن بوده است میراث مکتوب حدیثی شیعه را حفظ کند و از سوی دیگر، بر اساس مشی اخبارگرایی خود و مبانی اعتبارسنجی روایات به شیوه متقدمان تلاش کرده، روایات معتبر را از منابع موثق با نظام خاصی در موضوعات گوناگون برای استفاده حدیث پژوهان تألیف و فراهم نماید و با شرح و توضیحات عالمنه خویش بر ارزش اثرخویش بیافزاید. از آن جا که مبنای و روش وی در اعتبارسنجی روایات برگرفته از همان نظام قرایین صحت حدیث و روش متن محورانه قدماًی محدث است، نمی‌توان نسبت به صحت وضعف احادیث بحار الانوار را مبنای دیگرداری نمود و آن را به علامه مجلسی نسبت داد.

بر اساس مقدمه بحار الانوار و قرایین پیش‌گفته سخن کسانی که قابل به اعتبار کلی احادیث بحار الانوار نزد علامه مجلسی جز در موارد تصریح شده به ضعف حدیث هستند، درست ترمی نمایاند؛ چون در هیجده مجلد که شرح وی ذیل احادیث موجود است، فقط در موارد اندکی (حدود سی مورد) به بی‌اعتباری حدیث اشاره کرده است، می‌توان حدس زد در سایر مجلدات هم اگر او مهلت شرح احادیث را می‌یافتد بر همان منوال، احادیث اندکی را ضعیف می‌شمرد.

همچنین با توجه به این که اکثر مواردی که علامه مجلسی از روایات و یا منابع کم‌اعتبار تردد تألیف بحار الانوار بهره جسته در موضوع قصص پیامبران، تاریخ پیامبر ﷺ و اهل بیت علیهم السلام، مناقب و فضائل آنان، و یا از مجلد «السماء والعالم» بوده است، روشن می‌شود روش علامه در تألیف بحار الانوار و اعتبارسنجی وی از روایات آن در تمام مجلدات یکسان نیست. در این مجلدات انگیزه حفظ میراث حدیثی بیشتر جلوه می‌کند.

مطلوب یاد شده به این معنا نیست که در بحار الانوار حدیث ضعیف به ندرت یافت می‌شود، بلکه بیان‌گر وجود اندک احادیث ضعیف از دیدگاه علامه مجلسی بر اساس دیدگاه‌های حدیث محورانه وی و تبعیت او از سیره محدثان متقدم در اعتبارسنجی روایات

.۷۰. ر.ک.: مجله حديث پژوهی، شماره ۱۸، «مبانی اعتبارسنجی روایات بحار الانوار نزد علامه مجلسی»، ص ۱۴۳-۱۶۴.

است.

#### كتابنامه

- آشنایی با بخارالانوار، احمد عابدی، تهران: نشروزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اول، ۱۳۷۸ ش.
- اسرارهزارساله، علی اکبر حکمی زاده، تهران: دفترپرچم چاپخانه پیمان، ۱۳۲۲ ش.
- اعيان الشيعة، سید محسن امین عاملی، بیروت: دارالتعارف، پنجم، ۱۴۲۰ق.
- اوراق پراکنده یا فرائد و فوائد گوناگون، کیوان سمیعی، تهران: کتابفروشی زوار، اول، ۱۳۶۶ ش.
- بخارالانوار، محمد باقر مجلسی، بیروت: دارإحياء التراث العربي، ۱۴۰۳ق.
- بحران آگاهی و تکوین روشنفکری در ایران، حسین آبادیان، تهران: انتشارات کویر، اول، ۱۳۸۸ ش.
- تاریخ حدیث شیعه در سده‌های چهارم تا هفتم، مهدی احمدی و محمد کاظم رحمتی، قم: دارالحدیث، اول، ۱۳۸۹ ش.
- تاریخ حدیث، سید رضا مؤدب، قم: مرکزبین المللی ترجمه و نشر المصطفی، چاپ سوم، ۱۳۹۳ ش.
- تاریخ حدیث، کاظم مدیرشانه چی، تهران: انتشارات سمت، هفتم، ۱۳۸۸ ش.
- تشیع علمی و تشیع صفوی، علی شریعتی، مشهد: سپیده باوران، دوم، ۱۳۹۳ ش.
- جرعه‌ای از دریا، سید موسی شبیری زنجانی، قم: مؤسسه کتاب شناسی شیعه، ۱۳۹۰ ش.
- جواجم حدیثی شیعه، هادی حجت، تهران: انتشارات سمت و دانشکده علوم حدیث، ۱۳۸۶ ش.
- حدیث ضعیف، امین حسین پوری، قم: دارالحدیث، چاپ اول، ۱۳۹۳ ش.
- خدمات متقابل اسلام و ایران، مرتضی مطهری، تهران: انتشارات صدرا، دوازدهم، ۱۳۶۲ ش.
- الذريعة الى تصانيف الشيعة، محمد محسن آقا بزرگ الطهراني بیروت: دارالاضواء، دوم، ۱۴۰۳ق.
- زمانه وزندگی امام خمینی، محسن بهشتی سرشت، تهران: پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی، اول، ۱۳۹۱ ش.
- سیربی سلوك، بهاء الدین خرمشاهی، تهران: انتشارات ناهید، سوم، ۱۳۷۶ ش.

- سیر تفکر معاصر، محمد مددپور، تهران: انتشارات سوره مهر پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی، دوم، ۱۳۸۶ ش.
- علامه مجلسی و فهم حادیث، عبدالهادی فقهی زاده، قم: بوستان کتاب، دوم، ۱۳۹۳ ش.
- علامه مجلسی، حسن طارمی، تهران، انتشارات طرح نو، چاپ دوم، ۱۳۸۹ ش.
- علم الحدیث، کاظم مدیر شانه چی، قم: دفتر انتشارات اسلامی، نوزدهم، ۱۳۸۵ ش.
- کارنامه علامه مجلسی، علی اصغر عطائی خراسانی، مشهد: انتشارات کتابفروشی اسلامی، بی‌تا.
- کشف اسرار، سید روح‌الله خمینی (امام)، قم: انتشارات آزادی، بی‌تا.
- الكلام بیحر الكلام، سید احمد زنجانی، قم: چاپخانه حکمت، بی‌تا.
- مبانی و روش‌های نقد متن حدیث از دیدگاه اندیشوران شیعه، داؤود معماری، قم: بوستان کتاب، ۱۳۸۴ ش.
- مرآة العقول فی شرح أخبار آل الرسول، محمد باقر مجلسی، تهران: دارالكتب الاسلامية، ۱۴۰۴ق.
- مرآة الكتب، علی بن موسی شفیع تبریزی، تحقیق محمد علی حائری، قم: مکتبة آیة العظمی المرعشی النجفی (ره)، چاپ اول، ۱۳۷۸ ش.
- مشرعة بحار الانوار، محمد آصف محسنی، قم: مکتبة عزیزی، اول، ۱۴۲۳ق.
- مشرق الشمسمیں و اکسیر السعادتین، بهاء الدین محمد بن حسین عاملی، مشهد: کنگره بین المللی بزرگداشت شیخ بهایی و بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی، دوم، ۱۴۲۹ق.
- مشروعه ایرانی، ماشاء الله آجودانی، تهران: نشر اختران، چهارم، ۱۳۸۳ ش.
- المعتبر من بحار الانوار (وقلا للنظريات آیة الله الشیخ آصف محسنی دام ظله)، حیدر حب الله، تهییه و تنظیم عمار فهادی، بیروت: دارالمحجة البيضاء، الطبعة الاولی، ۱۴۳۷ق.
- مقدمه المعجم المفہر لآلفاظ احادیث بحار الانوار، محمد علی مهدوی راد و احمد عابدی، قم: دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱ ش.
- ملاد الأخیار فی فهم تهذیب الأخبار، محمد باقر مجلسی، قم: کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۴۰۶ق.
- ملام محمد باقر مجلسی زندگی زمانه نگاه‌ها نقد‌ها، سید علی محمد رفیعی، تهران: انتشارات قدیانی، اول، ۱۳۸۱ ش.

- منتخب الآثار من بحار الانوار، ناصر مکارم شیرازی و دیگران، قم: دارالنشر امام علی بن ابی طالب علیہ السلام، اول، ۱۴۳۴ق.
- منتقى الجمان فى احاديث الصحيح والحسان، حسن بن زین الدین عاملی، قم: مکتبة اهل البيت علیہ السلام، اول، ۱۳۶۲ش.
- مهدی موعود (ترجمه جلد ۵۱ بحار الانوار)، علی دوانی، تهران: نشر اسلامیه، چاپ ۲۸، ۱۳۷۸ش.
- نخستین رویارویی های اندیشه گران ایران با دوره ای دوره تمدن بورژوازی غرب، عبدالهادی حائری، تهران: انتشارات امیر کبیر، پنجم، ۱۳۸۷ش.
- «بحار الانوار از زاویه نگاه دایرة المعارفی»، رسول جعفریان، مشهد: بنیاد پژوهش های اسلامی آستان قدس رضوی، فصلنامه مشکوکه، شماره ۸۰، ۱۳۸۸ش.
- «ترجمة العلامه المجلسي»، جعفر سبحانی، یادنامه علامه مجلسی، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۹ش.
- «تصحیح و نشر مأخذ بحار الانوار»، رضا مختاری، شناخت نامه علامه مجلسی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۸ش.
- «شرح حال علامه مجلسی»، علی دوانی، شناخت نامه علامه مجلسی، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۸ش.
- «گفت و گو با آیت الله جعفر سبحانی»، یادنامه مجلسی، تهران، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۷ش.
- «گفت و گو با سید جعفر شهیدی»، یادنامه مجلسی، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اول، ۱۳۷۹ش.
- «لماذا الف مجلسی بحار الانوار»، جعفر مهاجر، یادنامه علامه مجلسی، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۷ش.
- «مبانی اعتبار سننجی روایات بحار الانوار نزد علامه مجلسی»، محسن قاسم پور و ابوطالب مختاری، کاشان: دوفصلنامه حدیث پژوهی، شماره ۸۰، ۱۳۹۶ش.
- «مبانی متن محورانه علامه مجلسی در انتخاب مصادر روایات بحار الانوار با تأکید بر احادیث ناظر بر امامت»، محسن قاسم پور و ابوطالب مختاری، فصلنامه علوم حدیث، شماره ۸۰، ۱۳۹۵ش.
- «مدخل بحار الانوار»، حسن طارمی، زیر نظر سید مصطفی میرسلیم و غلامعلی

حداد عادل، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی، ۱۳۷۵ ش.